



Corso: "CINEMA 4D Architecture Edition"



Programma:Giorno 1

Lezione 1:

Workflow

Lezione 2:

Interfaccia,Area di lavoro,Gestione vista, Gestione oggetti, Gestione attributi,Gestione coordinate,Gestione materiali

Lezione 3:

Oggetti geometrici,Spline,Modificatori,Oggetti di scena,Luci, Camere,Oggetti di duplicazione,Oggetti nulli

Lezione 4:

Componenti di un oggetto,Modalità,Gerarchie,Trasformazioni

Esercitazione pratica: modellazione di un divano.

Programma:Giorno 2

Lezione 5:

Interfaccia con Ambienti Cad: Importazione File *.3DS, *.DXF

Interfaccia con Allplan: Importazione File *.C4D, *.C4U

Lezione 6:

Organizzazione della scena

Lezione 7:

Tipologie di luci,Tipologie di ombre,Es ercitazione pratica:

Tecnica Illuminazione 3 punti;

Lezione 8:

Rendering con Global Illumination

Lezione 9:

I materiali; Uso dei vari canali per la creazione di texture complesse.

Rendering del divano modellato nella prima lezione.

Programma:Giorno 3

Lezione 10:

Sistemi di illuminazione: Tecnica Illuminazione SKY DOME e

rendering del modello, Tecnica Illuminazione GLOBAL

ILLUMINATION e rendering del modello

Lezione 11:

Approfondimento sulla creazione di materiali;

Lezione 12:

Il rendering basato su immagine : illuminazione attraverso HDRI

Lezione 13:

Resa non fotorealistica: Sketch and Toon

Esercitazione pratica: rendering di un edificio

rendering di un interno

rendering di un oggetto con HDRI

rendering con Sketch and Toon

Programma:Giorno 4

Lezione 14:

Preparazione dei materiali, del primo piano e dello sfondo;

Il fotoinserimento.

Esercitazione pratica: vari esempi di fotoinserimento